

9. Jahrgang **Ausgabe 34** Juli - September 2003  
Österreich: 5,15 € Schweiz: 8,80 Sfr Holland: 5,30 €

Belgien: 5,30 € Italien: 6,00 €

Deutschland: 4,50 €  
Luxemburg: 5,30 €  
ISSN 0948-5643



**bluesnews**

**34 bluesnews**

### Dale King

Through A Song (Brambus, 43:33)

Die vorliegende CD beweist, wie viele talentierte Leute in der deutschen Szene aktiv sind, von denen nur die wenigsten etwas wissen. Der Name Dale King war mir zumindest bislang kein Begriff. Unter Harpfans ist der 48-jährige, in Marburg lebende Amerikaner offensichtlich schon länger kein Unbekannter mehr. Die Songs auf seiner CD „Through A Song“ sind über einen Zeitraum von 16 Monaten in Gaggenau entstanden. Da liegt nämlich das Studio von Kings Hauptpartner in diesem Unternehmen, Thomm Jutz, der fast alle Gitarrenparts übernahm und als Produzent agierte. In seinen Linernotes erwähnt Jutz, dass King es nie eilig hat. Genau diese Qualität kommt in der Musik dieser CD zum Tragen. Die Musiker lassen sich Zeit. Die Songs atmen. Schöne Beispiele dafür sind der Minor-Key-Shuffle „Blues Won't Let Go“, das stimmungsvolle „I'm Sad“ sowie das sonnig klingende „I Wanna Go Back Home“. Schlagzeug, Bass und gelegentliche Orgel erzeugen den Groove, gut dosierte Harp und geschmackvolle Gitarre steigern die Spannung. Country, Rock 'n' Roll, Folk und natürlich Blues sind bei Kings zehn Eigenkompositionen die wesentlichen stilistischen Bausteine. Sein Gesang ist glaubwürdig und nett. Eine schöne Überraschung, va